

Освещена деятельность университетской библиотеки по изучению коллекций редких изданий из библиотечного фонда, посвященных одному из виднейших общественных деятелей Перми.

Ключевые слова: библиотеки вузов, фонд редких книг, краеведение, календари, музейные коллекции, фотографии.

А. В. Костицина
ФБ ПГГПУ, Пермь

«Дар семьи Серебренниковых»

Павел Николаевич (1848–1917) и Евгения Павловна (1854–1897) Серебренниковы – известные в Перми врачи, общественные деятели, попечители и благотворители.

Уроженец села Архангельское Соликамского уезда Пермской губернии П. Н. Серебренников после окончания в 1870 г. Пермской духовной семинарии поступил в Петербургскую военно-медицинскую академию. В 1876 г. Серебренников женился на Евгении Павловне Солониной, уроженке Екатеринбурга, студентке той же академии. В 1877 г. началась русско-турецкая война и только что окончивший академию Павел Николаевич и его жена отправляются на войну добровольцами. В 1878 г. супруги Серебренниковы вернулись в Петербург, где Евгения Павловна должна была закончить обучение на женских медицинских курсах. В 1880 г. Серебренниковы возвращаются на Урал и работают врачами в поселке Салда Верхотурского уезда, а затем в Ирбите. В 1885 г. Серебренниковы переехали в Пермь. Евгения Павловна открыла амбулаторный прием глазных больных при Пермской Губернской Александровской больнице, а впоследствии возглавила открывшееся при больнице глазное отделение. П. Н. Серебренников работал врачом во многих учебных заведениях Перми, занимался частной практикой и очень быстро завоевал широкую известность как врач-специалист, умело сочетающий врачебную практику с научной, гигиенической и общественной деятельностью [2, 7, 11].

Серебренников прожил в Перми 22 года, помимо врачебной и научной деятельности принимал участие во всех крупных общественных мероприятиях, проводимых в городе. При его участии была построена ремесленная церковно-приходская Богородицкая школа, открыты дешевые и даже бесплатные столовые для бедных, он основал общество помощи слепым, общество бесплатной библиотеки-читальни, библиотеку-читальню имени Д. Д. Смышляева, участвовал в создании воскресной школы для взрослых, вечерних курсов для рабочих, устраивал праздники для детей бедняков и др. [3, 7, 9, 10].

Павел Николаевич являлся одним из организаторов Пермского Научно-Промышленного музея и несколько лет был его председателем. В дореволюционной Перми доктор П. Н. Серебренников был очень известным и уважаемым человеком, за свою врачебную, научную, общественную и просветительскую деятельность, за безграничную доброту и милосердие к

бедным людям его называли «пермским Гаазом», «вторым доктором Гралем», «дедушкой пермского прогресса» [7, 9].

Книги из личной коллекции П. С. Серебренникова были подарены библиотеке Пермского университета в 1917 и 1924 гг. Первый дар был преподнесен библиотеке Пермского отделения Петроградского университета уже после смерти Павла Николаевича в июне 1917 г. его семьей. В отчете ректора Константина Доримедонтовича Покровского (1868–1944) за 1916–1917 гг. об открытии Пермского отделения сказано, что этот дар насчитывал около 275 названий [8]. В 1924 г., как значится в инвентарной книге за этот год, от Александры Степановны Серебренниковой, второй супруги Павла Николаевича, поступило в дар собрание, которое насчитывало чуть более 200 названий.

Среди сохранившихся в фонде библиотеки изданий из собрания П. Н. Серебренникова привлекают внимание календари конца XIX – начала XX в. Отметим лишь некоторые из них:

- «Брюс. Новый русский справочный календарь на 1897 год» – календарь, названный в честь Якова Вилимовича Брюса (1670–1735), русского ученого и государственного деятеля, сподвижника Петра I. Состоит из одиннадцати разделов, включающих в себя полные и точные церковные, исторические и справочные сведения по всем отделам;

- «Иллюстрированный календарь Красного Креста на 1900 год», состоящий из четырех разделов, один из которых посвящен деятельности Общества Красного Креста. Обложка календаря, заставки и концовки глав и отделов выполнены русской художницей Еленой Петровной Самокиш-Судковской (1863–1924), в нем множество иллюстраций, в том числе портреты членов русской императорской семьи и рисунки с Всемирной выставки в Париже, выполненные на отдельных листах в типографии Товарищества «Художественной печати»;

- «Альманах календарь для всех» на 1911 г. издательства «Разум», помимо восьми разделов, содержит различную справочную информацию. Включает также раздел «Чтение на каждый месяц», составленный писателем, революционером, общественным и политическим деятелем Семеном Акимович Ан-ским (настоящее имя Шлойме-Занвл (Соломон) Раппопорт) (1863–1920);

- «Спутник кооператора: настольный кооперативный календарь на 1916 г.», оригинальное издание, изданное Петроградским отделом Комитета о сельских, ссудо-сберегательных и промышленных товариществах. В календаре опубликован материал в виде коротких историй о развитии кооперации и различных ее видах: потребительской, сельскохозяйственной, кредитной, очерки и стихи о шедшей тогда первой мировой войне и другие материалы, в тексте размещено множество иллюстраций, диаграмм, картограмм, таблиц.

Все сохранившиеся в фонде библиотеки календари представляют собой интереснейший источник, который содержит самую разнообразную информацию о сторонах жизни России конца XIX – начала XX в.

Интересны также издания краеведческого характера. Это в большинстве своем оттиски, периодические сборники, посвященные разным сторонам жизни Пермской губернии. Среди них брошюра «Задачи экономического общества», принадлежащая перу Валентина Валентиновича Грибеля (1862–1901), общественного деятеля, одного из наиболее деятельных членов созданного в январе 1894 г. «Пермского экономического общества». По своей сути представляла либерально-буржуазную программу преобразования аграрного сектора России. Интересны и первый учебник учителя начальных школ Бояршинова Николая Александровича (1860-е – после 1925) по географии Пермской губернии 1910 г. Издания, и работы по метеорологии и климатологии Пермской губернии первого климатолога Перми Панаева Федора Николаевича (1856–1933), в том числе его рукопись «Пермские периодические явления климата, в жизни растений и животных в 1881–1886 годах», и периодические сборники «Отчеты правления о деятельности Общества содействия начальному образованию при Пермском Кирилло-Мефодиевском училище», и «Отчет правления Пермского Общества пособия бедным и призрения их в ремесленно-земледельческих колониях за 1905 год», а также отдельные номера «Сборника Пермского Земства» и «Журнала Пермского губернского Земского Собрания» и др.

На большинстве изданий, подаренных в 1917 г., стоит экслибрис-штамп «Даръ доктора П. Н. Серебренникова», на многих – владельческие надписи самого П. С. Серебренникова. Есть в коллекции и книги с дарственными записями. Выдающийся биолог, врач, общественный деятель П. Ф. Лесгафт, который был одним из учителей Серебренникова в годы его обучения в Петербургской военно-медицинской академии [4], оставил такой автограф на одной из своих работ – «Павлу Николаевичу г. Серебренникову от искренне любящего его автора». «Одному из трех праведников Перми дорогому Павлу Николаевичу от автора НБлиновъ 5/VII 09 г. Сарапул», – пишет священник, педагог, общественный деятель, уроженец Вятской губернии Николай Николаевич Блинов (1839–1917). Среди изданий с дарственными записями есть книги с автографами известных общественных деятелей и ученых, имена которых связаны с Пермской губернией: первого русского санитарного врача, организатора земской медицины, близкого друга и единомышленника Серебренниковых Ивана Ивановича Моллесона (1842–1920), статистика Григория Ивановича Баскина (1866–1940), краеведа и лесовода Владимира Георгиевича (Егоровича) Бокова (1857–1914?), первого климатолога города Перми Федора Николаевича Панаева (1856–1933).

При изучении редкого фонда библиотеки ПГГПУ было найдено несколько документов, связанных с именем П. С. Серебренникова, в коллекциях, поступивших от Пермского Научно-Промышленного музея и Литературно-Театрального Музея.

Павел Николаевич, как уже говорилось выше, – один из создателей Пермского Научно-Промышленного музея. Он возглавлял музей в период с 1899 по 1909 г. и был активным жертвователем. В коллекции книг, полученных от Научно-Промышленного музея, выявлены два издания, подаренных П. Н. Серебренниковым. Это книга священника, гравера и писателя Христофора Жефаровича (1690–1753) «Стематография. Изображение орудий илирических», изданная в Вене в 1741 г. На этом уникальном издании есть запись, которая свидетельствует о том, что оно было передано Серебренниковым в Исторический отдел музея в 1909 г. «Стематография» содержит 20 гравюр болгарских и сербских правителей и святых на меди и 56 гербов славянских и других балканских стран, которые сопровождаются пояснительными четверостишиями [1]. Еще одна книга, пожертвованная музею Павлом Николаевичем, – «Календарь или Месяцеслов на лето от рождения господина нашего Иисуса Христа 1784» (СПб., 1783). На 5-й странице календаря имеется следующая запись: «П. Н. Серебренников жертвует настоящий календарь которому уже 129 лет Пермскому Научному Музею. Др Серебренников. PS. Заключает в себе много записей относительно к жизни Россіи и Пермской губерніи. Др Серебренников». В книгу между печатными страницами вплетено 12 листов с рукописными записями о жизни России и Пермской губернии: это сведения об исторических событиях, наблюдения за природными явлениями, записи о датах рождения и смерти различных людей.

Еще два документа, связанные с именем П. Н. Серебренникова, относятся к коллекции «Литературно-Театрального Музея», который был организован в начале 1929 г. по инициативе профессора пермского университета, ученого-литературоведа Павла Степановича Богословского (1891–1966) при поддержке общественности Урала. Музей прекратил свое существование в 1932 г., часть его коллекции была передана библиотеке пединститута [2]. Среди экспонатов музея были найдены фотографии, подаренные Александрой Степановной Серебренниковой, на обороте обеих фотографий записи: «Историко-Литературному и Театральному Музею при Пермском Гос. Университете. От А. Серебренниковой 19/І-31 г.». Это портрет Павла Николаевича Серебренникова и фотография с надписью «Комиссия народных чтений при Богородицком Попечительстве в Перми».

Первое в Перми приходское попечительство о бедных при Богородицкой церкви было открыто в 1889 г. В 1893 г. председателем попечительства стал П. Н. Серебренников. Внизу по центру на фотографии ремесленная церковно-приходская Богородицкая школа, построенная и открытая по инициативе Павла Николаевича в 1896 г. Двухэтажное здание из красного кирпича с узорной кладкой, оригинальной формы окнами, над которыми в полукружье вписано слово «Школа», было построено по проекту архитектора А. Б. Турчевича. В том же 1896 г. Серебренниковым впервые были организованы Народные чтения. Для проведения народных чтений Павел Николаевич привлёк лучших педагогов города [12]. На фотографии вокруг школы портреты

членов Комиссии народных чтений при Богородицком попечительстве: Александра Степановна и Павел Николаевич Серебренниковы, Александр Дмитриевич Городцов, Иван Юштин – секретарь (секретарь окружного суда); Василий Иванович Безукладников – казначей (железнодорожный служащий); Лев Германович Вульфийус – лектор (инженер путей сообщения).

Сохранившиеся в фонде библиотеки ПГГПУ издания П. Н. Серебренникова – лишь небольшая часть личного собрания, подаренного его семьей в 1917 г. университетской библиотеке. Основная часть книг и периодических сборников из библиотеки врача Серебренникова была медицинской тематики. Именно поэтому в 1931 г. после реорганизации Пермского университета основная часть изданий из нее была передана созданному тогда Медицинскому институту. В редком фонде библиотеки ПГГПУ в настоящий момент сохранилось ок. 170 названий книг и периодических сборников. Это издания второй половины XIX – начала XX в. по естественным и прикладным наукам, психологии, философии и истории, краеведческие издания, художественная литература (русская классика XVIII–XIX вв.), ценные прежде всего тем, что связаны с именем замечательного пермского доктора, «который всю жизнь торопился делать людям добро». [7, с. 88].

Библиографический список

1. Аргирова-Герасимова М. «Стематогрфия» от Христофор Жефарович и нейното значение за Българското възраждане [Электронный ресурс] / М. Аргирова-Герасимова // Информационен бюлетин. Централна библиотека на БАН. – Брой 6 (28), година III, юни 2009. – Режим доступа: http://cl.bas.bg/about-central-library/bulletin-of-central-library-of-bas/volume-28/28_2.pdf.
2. Кашихин Л. С. По следам исчезнувшего музея / Леон Сергеевич Кашихин // Отчий край : краевед. сб. – Пермь, 1975. – С. 215–218.
3. Нечаева Е. Врач-просветитель / Е. Нечаева // Вечерняя Пермь. – 1977. – 2 апр. (№ 77). – С. 4.
4. Отчет Пермского Научно-Промышленного музея за 1902 год. – Пермь : Тип. газ. «Пермск. край», 1903. – [4], 78 с.
5. Пермский государственный педагогический институт : (справочник для поступающих) / сост. С. Я. Чумаков, Ф. С. Коротаев, В. В. Прокошев. – Пермь : Перм. кн. изд-во, 1975. – 178, [4] с.
6. Пермский край [Электронный ресурс] : энциклопедия. – Режим доступа: <http://enc.permkultura.ru>.
7. Подвижники культуры Серебренниковы : [сборник]. – Пермь : Кн. изд-во, 1991. – 250, [2] с.
8. Покровский К. Д. Отчет об открытии Пермского Отделения Петроградского Университета и деятельности его в 1916–1917 уч. году : (По 1-е июля 1917 г.) / Покровский Константин Доримедонтович. – Пермь : Электро-тип. Губ. Земства, 1918. – 72 с.
9. Селезнева В. Т. «Дедушка Пермского прогресса» / В. Т. Селезнева // Вечерняя Пермь. – 1977. – 20 янв. (№ 16). – С. 2.
10. Селезнева В. Т. Народный врач Перми / В. Т. Селезнева // Вечерняя Пермь. – 1997. – 17 апр. (№ 43). – С. 2.
11. Селезнева В. Т. Очерки по истории здравоохранения на дореволюционном Урале / В. Т. Селезнева ; под ред. А. О. Эдельштейна. – Молотов : Молотовское кн. изд., 1955. – 216 с.
12. Спешилова Е. А. Старая Пермь: Дома. Улицы. Люди. 1723–1917 / Е. А. Спешилова. – Пермь : Курсив, 1999. – 580 с.